

*Ministero della cultura*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL
COMUNE DI NAPOLI
PIAZZA DEL PLEBISCITO, 1 – 80132 NAPOLI

Oggetto: NAPOLI – Chiesa dei SS. Severino e Sossio. Verifica del rischio sismico, riduzione della vulnerabilità, restauro.

Fonte finanziaria: Programmazione finanziata ai sensi dell'art. 1, c. 140, della L. 232/2016 (Annualità 2017/2022)
Cap. 8105/4 - Importo totale intervento € 1.000.000,00

CUP: **F63G18000670001** ; CIG: 984686955B

Commissione di collaudo in corso d'opera e finale

Il Funzionario Delegato

Con riferimento all'appalto in oggetto, il sottoscritto arch. Rosalia D'Apice, funzionario delegato del Direttore Generale ABAP avocante dott. Luigi La Rocca,

VISTO il Decreto del Direttore Generale ABAP Avocante Dott. Luigi La Rocca rep. 59 del 1 febbraio 2023 con cui il Funzionario arch. Rosalia D'Apice è delegato all'espletamento delle attività e delle funzioni in capo al Direttore della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli;

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante il "Codice dei beni culturali e del paesaggio";

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169 "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

VISTO il Decreto Legislativo 18.04.2016 n. 50/2016 e s.m.i.;

VISTO il "Regolamento recante norme e criteri per la ripartizione degli incentivi di cui all'articolo 113 del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50", adottato con D.M. n. 158 del 01.09.2021 dal Ministero della Cultura con cui sono state definite le modalità e i criteri di ripartizione della quota parte delle risorse finanziarie afferenti al Fondo per gli incentivi per le funzioni tecniche destinato all'erogazione degli incentivi al personale del Ministero della Cultura;

VISTO il Decreto Legislativo 09 aprile 2008, n. 81 "Testo coordinato con il Decreto Legislativo 3 agosto 2009, n. 106 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro";

VISTA la Circolare emanata dalla Direzione Generale Bilancio del MiC n. 47 del 18/05/2023 prot. 9598-P;

CONSIDERATO che questa Soprintendenza ha avviato, nell'ambito della programmazione finanziata ai sensi dell'art. 1, c. 140, L. 232/2016 (Annualità 2017/2022), la realizzazione dell'intervento sommariamente indicato in oggetto, rispetto al quale si rende necessario provvedere al collaudo in corso d'opera e finale;

CONSIDERATO che con nota prot. n. 12775-I del 05/10/2021 si è provveduto a nominare Responsabile Unico del Procedimento l'arch. Sara Orabona Funzionario della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli;

CONSIDERATO che la Centrale di Committenza INVITALIA S.p.A., a seguito di procedura aperta mediante il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa ex artt. 36, co. 9-bis, e 95, co. 2, del D.lgs n.50/2016 e ss.mm.ii, ha aggiudicato i lavori di cui trattasi all'impresa Orfè Costruzioni S.r.l. con un ribasso d'asta del 13,67%, con importo dell'appalto pari a € 575.586,85 oltre IVA, di cui € 16.425,03 relativi agli oneri per l'attuazione del piano della sicurezza;

VISTA la nota prot. n. 36949-P del 08/11/2023 con cui la D.G. Organizzazione - Servizio II ha emanato tramite la rete Privata Ministeriale l'interpello rivolto al personale di tutti gli Istituti del MiC dell'Amministrazione centrale e



Piazza del Plebiscito, 1 (Palazzo Reale) - NAPOLI

PEC: sabap-na@pec.cultura.gov.it PEO: sabap-na@cultura.gov.it

periferica, anche in quiescenza, al fine di acquisire manifestazioni di disponibilità per la Commissione di collaudo in corso d'opera e finale, da comporre mediante la nomina di n. 3 figure (architetto o ingegnere per il ruolo di Presidente nonché di collaudatore statico; architetto o ingegnere per il ruolo di Componente; amministrativo per il ruolo di Componente) in possesso dei requisiti previsti dall'art. 116 del D.Lgs. 31.03.2023 n. 36 nonché di quanto previsto nell'Allegato II.14 del predetto decreto legislativo;

CONSIDERATI i curriculum pervenuti, con riferimento alle specifiche esperienze espletate nel ruolo oggetto della domanda, nonché il nulla-osta rilasciati dagli Uffici di appartenenza;

COSTITUISCE

La Commissione di collaudo in corso d'opera e finale per l'intervento indicato in oggetto, composta da:

arch. Almerinda Padricelli Funzionario Palazzo Reale di Napoli, Presidente nonché collaudatore statico;

arch. Luigi Rondinella Funzionario Architetto - Soprintendenza ABAP per il Comune di Napoli: Componente con competenze specifiche per lavori edili, di restauro e consolidamento;

dott. Clemente Serpico Funzionario del Segretariato Regionale per la Campania, Componente con competenze specifiche per gli aspetti amministrativi.

La commissione di Collaudo in corso d'opera ha il compito di curare gli adempimenti previsti dall'articolo 116 del D.Lgs. 31.03.2023 n. 36 nonché di quanto previsto nell'Allegato II.14 del predetto decreto legislativo, oltre ai compiti specificatamente previsti da altre disposizioni del detto codice e dalle ulteriori disposizioni di legge e regolamenti in materia.

Al Presidente ed ai componenti della commissione sarà corrisposto, oltre che il rimborso delle spese per indennità di missione, l'incentivo alle funzioni tecniche previsto dall'art. 45 del D.lgs. n. 36/2023 e indicato nell' Allegato I.10 del medesimo decreto legislativo.

Per IL DIRETTORE GENERALE AVOCANTE

dott. Luigi La Rocca

IL DELEGATO

arch. Rosalia D'Apice

Firmato
digitalmente da

**ROSALIA
D'APICE**

O = Ministero della
cultura
C = IT



Piazza del Plebiscito, 1 (Palazzo Reale) - NAPOLI

PEC: sabap-na@pec.cultura.gov.it PEO: sabap-na@cultura.gov.it